

## Trabalho Bimestral

Prof. Ricardo Madureira



Tema: Resenha crítica do filme Thelma and Louise.

O grupo deverá fazer uma resenha crítica sobre o filme “Thelma and Louise” (foi exibido em sala de aula). Faça de conta que a resenha será publicada em uma importante revista de entretenimento, destinada ao público adulto.

\* A resenha será para um público que já viu o filme, portanto não é necessário contar ou resumir-lo. Podem-se citar cenas, mas sem preocupação em descrevê-las ou em resumir o enredo. O objetivo de uma resenha crítica é aprofundar a compreensão de um livro já lido ou filme já assistido.

\* Atenção: NÃO leia nenhuma resenha sobre o filme *Thelma and Louise* antes de preparar sua própria resenha, pois corre-se o risco de se imitar. O grupo deverá se reunir, trocar ideias sobre o filme, anotar os pontos discutidos e preparar a resenha. Espero uma resenha pessoal do grupo. Ainda que não seja tão elaborada quanto a de um crítico especializado, prefiro que o grupo apresente algo personalizado. Podem-se ler na internet resenhas sobre outros filmes para se ter uma ideia de como se prepara uma resenha (lembrete: resenha para quem já viu o filme).

\* Extensão mínima: duas páginas digitadas em tamanho 12, espaço 1,5, letra Times New Roman (se o grupo desejar usar mais espaço, podem fazê-lo); pode ser escrito em português ou inglês, a critério do grupo.

\* O trabalho poderá ser apresentado (10 minutos) (apenas apresentação oral, sem recursos como datashow ou similares). Caso a apresentação não seja

possível, será feita apenas a entrega do trabalho em formato PDF, no email [ricardo.madureira@ifsudestemg.edu.br](mailto:ricardo.madureira@ifsudestemg.edu.br)

\* Preparei uma resenha como exemplo, sobre o filme Billy Elliot (não estava muito inspirado, servirá apenas para dar uma ideia do que é uma resenha). Vá em DOWNLOADS e procure o arquivo.

\* Datas de entrega: semana de 13 a 17 de novembro (entregar somente por e-mail)

\* Na capa do trabalho, coloque todos os dados para identificação correta da turma e dos participantes.

\* Datas possíveis para apresentação: semana de 20 a 24 de novembro (a apresentação poderá não ocorrer; neste caso, será avaliado apenas o trabalho escrito).