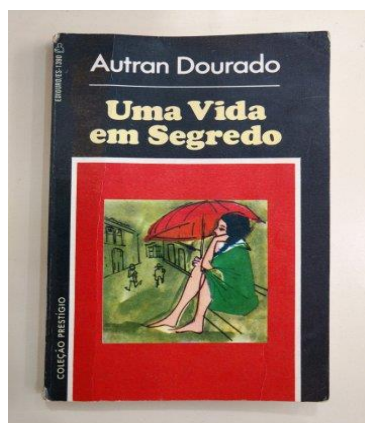


Resenha: “Uma Vida em Segredo” (de Autran Dourado)



Autor: Prof. Ricardo Madureira

Objetivo: Divulgação e estímulo à leitura

Conheça a história da “Prima Biela”, a Gabriela (haveria aqui uma homenagem à também inadaptada Gabriela, personagem criada por Jorge Amado?), uma pequena menina que, após a perda do pai (havia ficado órfã de mãe muito cedo), vê-se obrigada a deixar a roça (isto é, a zona rural) para mudar-se para a cidade, morar com a família de seu primo Conrado, que a adota, a pedido da esposa. Ela passará a conviver com uma família numerosa de irmãos, aprendendo a gostar um pouco de alguns, suportando o desprezo de outros, que a hostilizam por seu jeito de bicho- do-mato.

O problema é que Biela não poderia fazer parte de outro mundo que não fosse a roça em que crescera na companhia do pai e dos empregados, completamente enraizada naquele meio. Ao chegar à cidade, tudo para ela constitui um choque: o modo como as pessoas vestem, as comidas, as maneiras à mesa, a escola, o comportamento das moças e dos rapazes... Jogada nesse mundo estranho, lutará entre assimilá-lo ou negá-lo de uma vez por todas, apesar de não poder mais voltar às suas origens.

A maior reviravolta na vida de Biela poderia ser um casamento, mas até isso aceitou a contragosto, ou antes, obedeceu, como sempre, à aprovação geral da família de seu primo. Conseguiria Biela reconstruir, sozinha com seu marido, uma nova vida, em que ela não se sentisse como um estranho espantalho trajando aquelas roupas das moças da fina sociedade urbana?

Certas pessoas podem, mesmo, ser tiradas do meio em que vivem (entendendo por meio não só a região física em si, mas tudo o que sua vida representa) e serem obrigadas a mudar, para cumprir um status na sociedade?

Acompanhe esta tocante e delicada narrativa de Autran Dourado!

A obra recebeu adaptação livre como filme:

Nome: Uma vida em segredo

Ano: 2001

Direção: Suzana Amaral

Boa leitura!